



[contact](#)
[thèse](#)
[liens](#)
[mp3s](#)
[myspace](#)
[english](#)

[à propos](#) | [historique](#) | [doctrine](#) | [la zâwiya](#) | [Les musiciens](#) | [le rituel de transe](#) | [le pèlerinage](#) | [photos](#) | [vidéo](#)

PHOTOS

Les cérémonies rituelles (les lila-s)

[La zâwiya-mère de Meknès](#)

[Les Aïssâwa](#)

[Le pèlerinage de Meknès](#)



Les étandards des Aïssâwa sont posés de part et d'autre de l'entrée du domicile au début de la cérémonie



Le muqaddem Haj Saïd Berrada récite des courtes litanies qui ouvrent le rituel



La tâ`îfa du muqaddem Haj Saïd Berrada chante les poésies du dhikr



La tâ`îfa du muqaddem Haj Muhammad 'Azzam chante les poésies du dhikr



Le muqaddem Haj Muhammad 'Azzam récite le dhikr



Le muqaddem Haj Muhammad 'Azzam joue le buznazen pendant une séance d'exorcisme



La danse du lion sur le Rabbânî



Le muqaddem Haj Muhammad 'Azzam dirige la danse du Mjerred



Fin de la cérémonie



La séance d'exorcisme par les musiciens du muqaddem Haj Saïd El-Guissy



La tâ`ifa du muqaddem-muqaddmin Haj Azedine Bettahi



La tâ`ifa du muqaddem-muqaddmin Haj Azedine Bettahi

